



Sensualité et langage universel

Le festival Guitares fête ses 20 ans

Du 13 novembre au 5 décembre, le festival Guitares célèbre ses 20 ans d'existence. Disséminés dans une dizaine de salles de la région, de nombreux musiciens viennent partager leur passion pour la guitare.

Cette année, l'association du Centre Léo Lagrange de Villeurbanne propose une programmation qui invite au voyage. D'Est en Ouest, du Nord au Sud, les musiciens initient le public aux musiques occidentales et orientales. Blues, jazz manouche, musique brésilienne, folk sud africain, musique arabe, des influences variées qui promettent de vous enivrer.

Le point commun de ces styles : la guitare acoustique, le trait d'union de ces rencontres musicales. « C'est un instrument qui m'a toujours fasciné. Elle dégage une sensualité et adopte un langage universel avec de nombreuses déclinaisons » explique Jean-Claude Ballet, le créateur du festival. Cette passion, il a souhaité la transmettre en créant le festival des Guitares en 1988. Mais, tout a réellement commencé 20 ans plus tôt. A la fin des années 60, le Centre Léo Lagrange suit le courant de l'époque, et ouvre des ateliers de guitare. Face à l'engouement des Villeurbannais, Jean-Claude Ballet propose des journées dédiées à la guitare, puis des séries de concerts à l'espace Tonkin. « L'origine du festival correspond à une demande spécifique du public. C'est également un phénomène d'évolution, car nous avons voulu donner de l'envergure aux ateliers mis en place » raconte-t-il.

Le succès va croissant, l'audience aussi. Plus de 6000 personnes ont répondu présentes lors de l'édition précédente. Un succès qui s'explique en partie par l'élargissement du festival sur de nombreuses salles de spectacle de la région. « Nous avons monté des partenariats avec d'autres structures culturelles, afin de toucher un plus large public. Cette collaboration est riche, car chacun apporte ses idées artistiques et d'action pour améliorer le festival ». Une dizaine de salles, dont le Radiant de Caluire, l'espace Albert Camus de Bron ou encore la MJC de Bourg en Bresse, ont répondu présentes. L'organisation veille à ce qu'elles ne se fassent pas de concurrence entre elles, aucun concert du festival ne se déroule en même temps.

Pour ses 20 bougies, les Guitares renouent avec leurs premières amours. Ainsi les Frères Assad, qui étaient présents lors de la 1ère édition en 1988, viennent fêter l'anniversaire. Des artistes reconnus comme Marie Perrier, Romane ou Stochelo Rosenberg, côtoieront des artistes émergents comme Moriarty, Karim Baggili ou encore Lionel Rolland.

L'artiste révélation 2008

« C'est aussi notre devoir de proposer une

programmation avec des scènes découvertes et de faire tourner certains artistes moins connus », explique Jean-Claude Ballet.

Cette année, Lionel Rolland a été choisi par les organisateurs du festival, comme l'artiste révélation 2008. Ce musicien autodidacte, commence à l'âge de 15 ans, avec un répertoire aux influences blues et rock. Quelques années plus tard, il se tourne vers la guitare acoustique. « Lors de mes concerts, j'expérimente différents instruments comme le oud, la guitare à 6 et à 8 cordes, afin de dévoiler une diversité musicale au public », témoigne Lionel Rolland.

Cet artiste a déjà participé au festival en 2001. « J'en garde un très bon souvenir. Il y a un travail intéressant, réalisé par les organisateurs, afin de créer un lien entre les artistes et le public » raconte-t-il. En solo ou en duo, il se produit dans 3 lieux différents durant le festival Guitares. C'est l'occasion pour les amateurs et les non initiés de découvrir des compositions influencées par les percussions et la musique orientale, sans fausse note et en toute simplicité.

Laëtitia Grange

Renseignements et réservations:

Espace Tonkin
04 78 93 11 38
www.netleoville.org

Quelques dates à retenir :

→ Marie Cherrier

Le jeudi 13 novembre à 20h30
A l'espace Albert Camus de Bron

→ Moriarty

Le mardi 25 novembre à 20h30
Au Radiant de Caluire-et-Cuire

→ Sergio et Odair Assad

Le jeudi 27 novembre à 20h30
A l'espace Tonkin de Villeurbanne

→ Romane et Stochelo Rosenberg

Le vendredi 28 novembre à 20h30
A l'espace Tonkin de Villeurbanne

→ Lionel Rolland

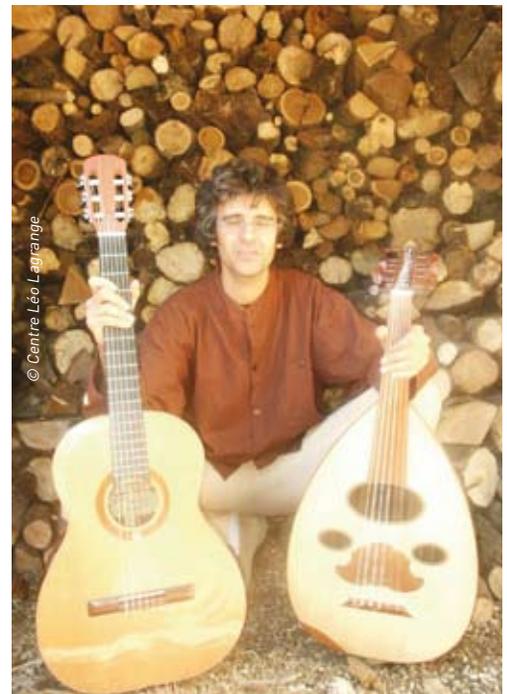
Le samedi 29 novembre à 15h30
A la médiathèque du Tonkin de Villeurbanne
Le mardi 2 décembre à 20h30
A l'école de musique de Saint Chamond
Le vendredi 5 décembre à 20h30
A la tannerie de Bourg-en-Bresse

→ Hamilton de Holanda

Le jeudi 4 décembre à 20h30



Les frères Assad, l'une des têtes d'affiche du festival



Lionel Rolland, l'artiste révélation 2008 du festival Guitares

CHRYSLID ESTHETIQUE

NOUVEAU !

Dépilation radicale

Diagnostic et test de sensibilité offerts

PROMO Cellu M6 ! 485 €

15 séances Cellu 20 mn

+ 5 enveloppements d'algues

Soin visage 50€

Paiement en 3 ou 4 fois sans frais à partir de 100 € d'achat (CB + RIB + pièce d'identité)

44 rue Henri Germain - 69002 Lyon
(métro Cordelier) - 04 78 38 00 28
www.esthetique-chrysalid-lyon.com